

Сценарий внеклассное мероприятие «**Осень – сноп последний косим**»

Цель: введение в мир народной культуры через изучение традиций и обрядов осеннего цикла, создание условий для принятия ими нравственных ценностей русского народа – единства человека и природы, любовь в родной земле, трудолюбие

Получение информации различными способами.

Задачи:

- продолжать знакомиться с народным календарём, названием осенних месяцев, его отдельных дней,
- изучить песенки-осенинки, их содержание и назначение,
- изготовить и украсить сноп- Дидух, познакомиться с традициями и обрядами во время уборки урожая,
- разучить народную игру «Капустка»

Ход мероприятия

- Посмотрите на доску, что вы видите на слайде? (Изображение славянского календаря). Объясните, почему говорят: КРУГЛЫЙ ГОД
- Прочитайте тему, над которой мы работали в прошлом учебном году. Как вы понимаете выражение ВСЛЕД ЗА СОЛНЫШКОМ ЖИВЁМ?
- Из глубочайшей древности поднимается к нам народное понимание года как круга жизни. До недавнего времени в соответствии с народным представлением о годе как явлении человеческой и природной жизни строилась вся жизнь семьи, и была она на удивление ритмична, соразмерна с характером русского человека. Опыт многих поколений позволил найти сочетание праздников и труда, отдыха и работы, веселья и серьезности. Все события размещались по кругу дней года, они были изображены в виде символического знака, колеса, вращающегося по движению Солнца. Чтобы время не сбивалось с предначертанного ему ритма, верили предки, нужно помогать солнцу, луне, звездам, цветению не сбиться с пути. Поэтому необходимы были народные праздники, обряды, соблюдение примет. Наши предки были убеждены, что так они помогают весеннему пробуждению Солнца, появлению цветов и злаков, прилету птиц и т.д. Кто знает, может так оно и есть? Мы живём с вами в мире в котором эти знания в основном потеряны, мы не чувствуем их необходимость в нашей жизни. Но мне кажется знать о них нужно.
- Итак, мы продолжаем путешествие вместе с народным календарём. Положите календари перед собой. Сколько времён года мы отметили? Назовите их.
- Вы уже знаете, что в старину месяцы носили совсем другие названия, отличные от современных. Назовите осенние месяцы.
- Как вы думаете, могли ли месяцы называться по – другому?

У вас на карточках есть и другие названия, определите к какому месяцу эти названия могли бы относиться.

Сентябрь- вересень, , рябинник, **ревун**

Октябрь – листопад, свадебник, назимник, **грязник**

Ноябрь – листоной, полужимник, грудень, снеговой, **бездорожник, сумерки года.**

- Мы уже знаем, что не только месяцы в старинном календаре имели свои названия, но и дни. Прочитайте некоторые из них. Вспомните, почему они так назывались.

14 сентября – Семён-летопроведец

27 сентября – Воздвижение

14 октября – Покров

27 октября Параскева Пятница – грязниха

12 ноября – Зиновий-синичник

14 ноября – Косьма и Демиан – ремесленники

Соотнесите праздники и даты.

Кузьминки

14 ноября

Праздник зинек.

12 ноября

Капустницы (капустные посиделки)

27 сентября

В деревнях любили эти дни, женщины собирались в группы и ходили от дома к дому рубили капусту, а хозяйка обязательно готовила в этот день капустный пирог, девушки устраивали посиделки-ссыпчины, приносили кто что может и накрывали столы, но сначала каждая из девушек старалась показать себя в работе, а потом и в хороводе.

Исполнение наигрышей

Игра «Капустка»

Осень не богата на яркие обряды и обычаи, но это было очень важное время – время подведения итогов. Как вы думаете, какая главная забота была у крестьянина осенью? Все думы и чаяния людей в это время года были направлены на то, чтобы без потерь собрать урожай, с любовью посеянный весной и заботливо выращенный летом. Самым дорогим для крестьянина всегда был хлеб, поэтому начало и конец жатвы отмечались особыми обрядами и песнями.

Вспомните, с какими осенними обрядами мы уже познакомились.

В давние времена жатва у славян составлялась очень красочно: в начале жатвы устраивались зажинки, в конце – дожинки. Очень важно было правильно выбрать «зажинщицу», то есть такую жницу, которая славилась бы хорошим здоровьем, силой, ловкостью, «легкой рукой». Считалось, что от удачного начала жатвы зависит успех уборочных работ всех жителей села. Жнецы не повредят себе рук серпами, их спины не будут болеть, работа пойдет легко и быстро.

Существовал обычай. Перед тем как срезать последний сноп жита, горсть колосков пригибали и присыпали землей. Под эти колоски клали кусочек хлеба, посыпанный солью. Наши предки верили, что, подобно домовым, обитающим в избе, в поле живут полевики, которые берегут поле. Во время жатвы они прячутся в тех колосьях, которые еще на корню...

А последний сноп, его называли дожиночный, нередко наряжали куклой, несли домой. Ставили на самое почетное место и до самой весны не трогали

его. А весной из этих колосков выбирали семена до последнего зернышка и первыми их зарывали в только что вспаханную землю, считая, что именно они поведут за собой дружные всходы и богатый урожай.

В другой местности этот сноп выносили за околицу в поле, разрывали на мелкие куски, разбрасывали по полю, стараясь втоптать зёрна в землю.

Иногда ходили по всей деревне, пели осенние песенки, желая хозяевам добра, сытости, призывая осень с ее щедрыми богатыми дарами.

У вас на столах лежать тексты такой песенки-осенинки.

Прочитайте её. В парах ответьте на вопросы.

- К кому обращаются дети?
- Как они себя называют?
- Какие слова вам незнакомы?
- О чём просят осень?
- На что похожа эта песенка-осенинка?

Проверка. Слушайте внимательно согласны ли вы с таким объяснением.

Осень, осень на порог!

Осенинщикам – пирог!

За наше терпение

Всем угощение!

Мы пирог поели – еще захотели.

Осень, осень,

Сноп последний носим.

Приходи с ливнем,

С хлебом обильным,

Со льном высоким,

С корнем глубоким,

С толокой, обмолокой,

Золотым венцом.

Инсценирование сказки «Колосок»

Недавно я узнала еще об одной традиции осеннего цикла – изготовление в последние дни жатвы ДИДУХА. Эта традиция бала распространена в западных губерниях России, Как вы думаете, что могло бы обозначать это слово, какой славянский символ? Я совсем недавно узнала об этой традиции, которая дошла до нас с дохристианских времён, а вы хотите узнать о ней?

Дидух

Дидух (еще его называют дидо, дидочок, сноп-рай, коляда, колидник) –это перевязанный особым образом, сноп из последнего или из лучшего снопа собранного урожая пшеницы, овса, ржи или льна, украшенный сухоцветиями или ленточками. Количество пучков (колосьев в пучке) должно быть кратно семи, поскольку Дидух символизирует семь колен рода.

Изготовление и украшение ДИДУХА

Дидуха начинали плести после сбора урожая и хранили до Рождества. В Святой вечер хозяин дома торжественно заносил его в хату.

Дидуха ставили на солому на почетное место. Его присутствие приносило в семью праздничное настроение, уют и спокойствие.

Праздничный сноп находился в доме в течение недели, Затем солому из-под снопа сжигали. Часть Дидуха обмолачивали и одаривали зернами дорогих людей или добавляли к зернам предназначенным для посева, а образовавшейся соломой перевязывали фруктовые деревья, чтобы в следующем году хорошо плодоносили.

Соломенный оберег - Дидух, символ хорошего урожая, мира и согласия в семье и достатка в доме, символ связи трёх поколений.

- Вам осталось выполнить последнее задание. На столах лежат конверты, посмотрите, что в них. Что мы можем сделать при помощи этих предметов? Что будем оценивать? Как?
- Не даром на слайде вновь появились слова **ВЕЛИКА СВЯТОРУССКАЯ ЗЕМЛЯ И ВСЮДУ СОЛНЫШКО**. Я желаю, чтобы вам всегда светило солнышко, а в хмурые дни как солнышко светились ваши глаза и улыбки .

Спасибо за работу.